



Prairie View News

Heather Sveom, Principal
Michelle Gard, Associate Principal
School Phone: 835-4291, October, 2009

Web address: oregonsd.org

PRAIRIE VIEW CALENDAR - OCTOBER

October 2	PTO Movie Night 7:00 P.M. @ PVE Small Gym
October 9	NO SCHOOL - INSERVICE
October 12	Board of Education Meeting 6:30P.M. at RCI
October 16	EARLY RELEASE - Dismissal at 1:00 P.M.
October 26	Board of Education Meeting 6:30P.M. at RCI
October 27	Parent/Teacher Conferences 4:30-8:30 P.M.
October 29	NO SCHOOL -TEACHER CONVENTION
October 30	NO SCHOOL -TEACHER CONVENTION

To **volunteer in our schools** please submit an application at <http://db.oregonsd.org/district/volunteer/>

From the Office:

Just a reminder that if your child/children are going to be absent, please let the office know by 8:30 A.M. on that day. You can call the attendance line at 835-4200 or call the office at 835-4291. If you have a planned absence, you can let the office know any time prior to the absence. Also, if you would like to eat lunch with your child you should call the office in the morning by 8:25 to let us know your lunch choice. The cost of an adult lunch is \$3.35. You may use your child's lunch card or please bring \$3.35 in exact change. Thank you!



Thank you to EVERYONE who helped support our Back-to-School Book Fair! From the volunteers who helped run the fair, to the teachers and administrators who supported and helped with the fair, to the students and families that attended the fair and made purchases, we would like to extend a VERY big and appreciative THANK YOU!!! The Book Fair was a wonderful success with many families attending and selecting some great books to have at home to support our students' reading growth!

Thanks to the overwhelming support of our Prairie View families, we were able to raise nearly \$1,100 to purchase books for classrooms and the library here at PVE! We will also be able to purchase \$2,200 worth of technology equipment to help support our instruction in computer and literacy skills through our computer labs here at PVE! Thank you! Thank you! Thank you!

Thank You for helping PVE Go Green

We have had a great response to our plan not to send a paper copy of the Parent Newsletter home with every student. We have 450 students here at PVE and so far only a small percentage need paper copies of the newsletter. Our goal is to have the newsletter on our web page on the last school day of the month. We welcome any feedback/ideas you may have. If you need a paper copy, please let the office know.

Community Education

Take a class. Build community. Teach for us. The fall session for **Community Education** runs from late September through December. Please call 835-4097, send an email to srl@oregonsd.net or visit www.oregonsd.org/community for more information. Registration begins mid-September!

Adult Opportunities

Spanish, zumba, ballroom and swing dance, yoga, senior strength, meditation and self care, Love and Logic parenting, fiction writing, organizing, estate planning, mutual funds and annuities, bargain hunting, holiday card making, scrap booking, floral design, jewelry design, photography, stamping, watercolor painting, sewing, etc.

Youth Opportunities

Dance, sports of all sorts, yoga, fit kids, candy making, beading/jewelry making, intro to karate, 2D/3D art, Halloween art, creativity club, recycled art, stamping, card/table games, writers' club, babysitter training, etc.

All Ages/Family Events

Movie making, mother/daughter fitness, self esteem workshop, bus trip to Chicago, mom/child stamp class, gift making workshop, Playtime Productions performance, etc.

Free Outdoor Movie

This movie is sponsored by The Oregon Arts Festival

When: Sunday, Oct.11th, 2009

Time: 6:30 P.M.

What: Monsters vs Aliens

Where: Oregon Pool Parking Lot

What to Bring: Something to sit on and any family friendly (non alcoholic) refreshments that you would like to have.

Per state and federal law, the Oregon School district does not discriminate against pupils on the basis of sex, race, color, religion, national origin, ancestry, creed, pregnancy, marital or parental status, sexual orientation or physical, mental, emotional or learning disability or handicap in its education programs or activities.

Reading Connection

Tips for Reading Success

Beginning Edition

October 2009

Oregon School District

Book Picks



Read-aloud favorites



■ **AlphaOops! The Day Z Went First**

Z doesn't think it's fair that A always goes first. In this backward ABC book by Alethea Kontis, Z decides to move up, and soon all the letters are arguing about their places in line. Their behavior will make youngsters giggle—and give them extra alphabet practice.

■ **Pumpkin Town**

Can there be too many pumpkins? It seems that way at first in Katie McKy's story. Five brothers accidentally spread pumpkin seeds all over town, and everything gets tangled in the vines. But when the boys clean up the mess, the townspeople end up with plenty of pumpkins to sell.



■ **Dinothosaurus**

Douglas Florian's collection of dinosaur poems combines interesting facts with clever rhymes. His verses will teach youngsters about the "t-rex-tinct" (tyrannosaurus rex) and the "try-scare-a-tops" (triceratops), among others.

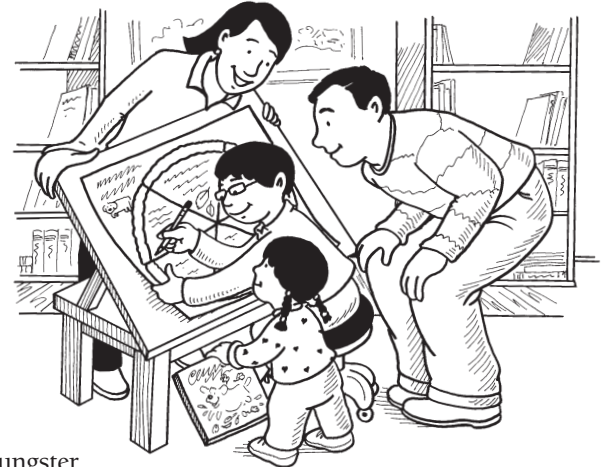
■ **Thank You, Mr. Falker**

Trisha can't wait to learn to read. But it's harder than she thought, and as she struggles, her classmates tease her. Then, her teacher discovers the little girl's learning disability and is able to help her. An autobiographical picture book by Patricia Polacco. (Also available in Spanish.)



Read, write, and understand

"What was the story about?" Ask your child this question, and you'll give him a chance to show you how well he understands books he reads or hears. Can he tell you all about the main character or explain the plot? Use these fun "graphic organizers" to help him build important reading comprehension skills.



Story pizza

This activity will help your youngster get to know a book character better. Read a story about a character he likes, such as *Clifford's First Autumn* by Norman Bridwell. Ask him to describe things about Clifford (*big, red, likes to play, gets into trouble, loves autumn, a good friend*).

Then, have him draw a round "pizza" that fills up his paper. Help him divide it into six slices and write a characteristic on each piece.

Give me five!

The outline of your child's hand is a ready-made graphic organizer to tell the plot of a story. Have him trace his hand

on a sheet of paper. On the "palm," help him copy the title and author of a book (*Little Bear's Friend* by Else Holmelund Minarik).

Above each finger, you can write *Who? What? When? Where? and Why?*. Then, let your youngster write or dictate his answers (*Little Bear and Emily, new friends, summer, forest, have fun together*). When he finishes, he'll have a quick summary of the story.

Tip: Suggest that your child picture one of these organizers in his mind when he reads. This will help him keep track of the story. ♥

Writing workouts

Writing is more fun when your youngster's hands don't get tired. Help strengthen her hand muscles with these two workouts:

1. Give her a single-hole punch and let her make holes in scrap paper. Have her squeeze with the hand she writes with. *Note:* Make cleanup easier by having her punch the "holes" into a bowl.

2. Hold a bead race. Each player gets tweezers and two small bowls: one with a dozen beads (or other tiny objects) and one that's empty. Players use tweezers to transfer all their beads to their empty bowls. The first one to finish wins! ♥



I hear it!

Encourage your child to play with words, and she'll learn that sounds are like building blocks. She can put them together in different ways to make different words.

Find the rhymes. Get a book of nursery rhymes or look online at www.nurseryrhymesonline.com. Ask your youngster to copy a different rhyme each week and post it on the refrigerator. She can underline the rhyming words and circle the letters they have in common (*sheep* and *asleep* both have



tap her knee for *an*. **Tip:** Your child can clap syllables to sound out words while reading. ♥

ee). Then, help her write more words with the same ending sound (*deep, peep*). **Tip:** Have your child make lists of the rhyming words and collect them in a folder to read whenever she likes.

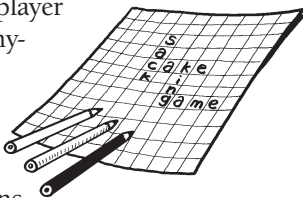
Cheer the syllables. Suggest that your youngster make up "cheers" to go along with her spelling words. She can choose a motion for each syllable and perform them as you call out the word. **Example:** For *librarian*, she might clap on *li*, stomp her foot on *brar*, turn around on *i*, and



Fun with Words Letter graph

This crossword game will improve your youngster's spelling and logical-thinking skills.

To make a game sheet, draw vertical lines on notebook paper to create a grid, or print out graph paper with ½-inch blocks (try www.printfreegraphpaper.com). Give each person a different-colored pen. The first player puts a word anywhere on the grid, writing one letter per square.



Then, take turns adding words using at least one letter that's already on the paper.

For example, if the first person writes *cake* across the squares, the next player could use the *k* to start *king* going down. When no one can add another word, count each person's letters. The player with the highest number wins. **Note:** Score points only for new letters added (*ing* for *king*). ♥

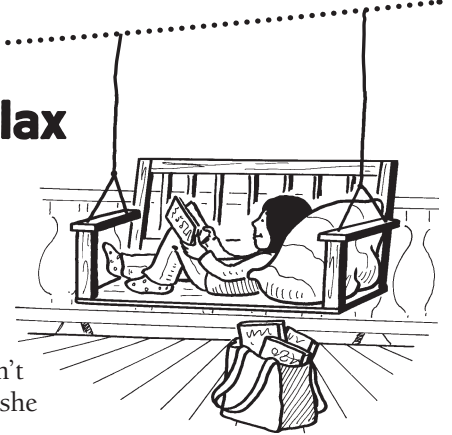
Parent to Parent

Read and relax

My first-grader has a homework assignment this year: to read for 20 minutes each night. Kayla's teacher sends home a monthly calendar, and we initial it to show that she has completed her reading. For the first few weeks, Kayla was excited. But then she couldn't decide what to read, and after a few minutes, she wanted to go outside and play.

I e-mailed her teacher, and she had a few ideas. Mrs. Preston recommended that we have Kayla choose her books for the week ahead of time and keep them in a special bag. She also said we could let her read wherever she wanted: outdoors, in the car, or even under a table.

Mrs. Preston's advice is working. Kayla enjoys choosing her reading spot (the back porch is her favorite!), and she likes not having to worry about what to read each night. ♥



Q&A Table talk

Q My son thinks our dinners are boring and always wants the TV on. What can we do to make our conversations more fun?

A Lively dinner conversation can make meals pleasant for everyone and build your son's language skills. One idea is to put a "conversation piece" in the center of the table. For example, you might choose a family photo and discuss who's in the picture and what they're doing. Or your conversation piece could be an unusual coin or stamp, and you could

talk about what it looks like or where it came from.

You might also play a party game, like "Who Am I?" Before dinner, put a place card at each person's plate (facing out so he can't see it) with a name that everyone knows—a friend, a relative, or someone famous. While you eat, take turns asking each other

"yes" or "no" questions to guess the name on your card ("Am I a grown-up?" "Do I have blonde hair?"). ♥



OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children's reading, writing, and language skills.

Resources for Educators,
a division of Aspen Publishers, Inc.
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5648

Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Octubre de 2009

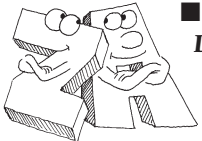
Oregon School District

Libros del mes



Para leer en voz alta

■ AlphaOops! The Day Z Went First



Z piensa que no es justo que A siempre vaya primero. En este libro del abecedario al revés de Althea Kontis, Z decide ponerse por delante y en seguida todas las letras se pelean por su posición en la fila. Su comportamiento divertirá a sus hijos y además se aprenderán mejor el abecedario.

■ Pumpkin Town

¿Es posible que pueda haber demasiadas calabazas? Así parece a primera vista en el cuento de Katie McKy.

Cinco hermanos esparcen accidentalmente por el pueblo semillas de calabaza y todo se enreda en sus ramas. Pero cuando los niños limpian el desastre, los habitantes del pueblo acaban con un montón de calabazas que pueden vender.



■ Dinothesaurus

La colección de poemas sobre dinosaurios de Douglas Florian combina datos interesantes con rimas ingeniosas. Sus versos enseñarán a sus hijos cosas sobre el "t-rex-tinct" (tyrannosaurus rex) y sobre el "try-scare-a-tops" (triceratops) y varios dinosaurios más.

■ Thank You, Mr. Falker

Trisha tiene muchas ganas de aprender a leer. Pero es más difícil de lo que se pensaba y cuando tiene dificultades con la lectura sus compañeros de clase se ríen de ella. Pero su maestra se da cuenta de que la dificultad de aprendizaje de la pequeña puede ayudarla. Un libro autobiográfico de imágenes de Patricia Polacco. (Disponible en español.)



Leer, escribir y entender

“¿De qué trataba el cuento?” Haga esta pregunta a su hijo y le dará la oportunidad de demostrarle lo bien que entiende los libros que lee o escucha. ¿Puede hablarle de los personajes principales o contarle el argumento? Use estos atractivos “organizadores gráficos” para ayudar a su hijo a fortalecer importantes habilidades de comprensión de la lectura.



Pizza de cuentos

Esta actividad ayudará a su hijo a comprender mejor a los personajes de un libro. Lean una historia sobre un personaje que le guste a su hijo, por ejemplo *Clifford's First Autumn* de Norman Bridwell. Dígale que describa características de Clifford (*grande, pelirrojo, le gusta jugar, se mete en líos, le encanta el otoño, buen amigo*).

A continuación, que su hijo dibuje una “pizza” redonda que ocupe todo el papel. Ayúdelo a dividirla en seis porciones y a escribir una característica en cada trozo.

¡Dame cinco!

El contorno de la mano de su hijo es un organizador gráfico ya preparado para contar el argumento de un cuento. Dígale que

trace el contorno de su mano en un folio. En la “palma”, ayúdelo a copiar el título y el autor de un libro (*Little Bear's Friend* de Else Holmelund Minarik).

Sobre cada dedo pueden escribir ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Dónde? y ¿Por qué?. A continuación, que él escriba o le dicte las respuestas (*Osito y Emily, amigos nuevos, el verano, el bosque, divertirse juntos*). Cuando termine se encontrará con un rápido resumen del cuento.

Idea: Sugiera a su hijo que se imagine uno de estos organizadores mientras lee. Eso le ayudará a enterarse mejor de la historia. ♥

Gimnasia para escribir

Escribir le resultará más agradable a su hija si no se le cansan las manos. Ayúdela a fortalecer los músculos de la mano con estos ejercicios:

1. Dele un taladrador de un agujero para que haga agujeros en papel. Dígale que apriete con la mano con la que escribe. *Nota:* Facilite la limpieza procurando que haga los agujeros sobre un cuenco.

2. Organicen una carrera de abalorios. Cada participante tiene unas pinzas y dos cuencos pequeños: uno con una docena de abalorios (u otros objetos pequeños) y otro vacío. ¡Gana el primero en transferir todos los abalorios con las pinzas al otro cuenco! ♥



¡Lo oigo!

Anime a su hija a jugar con palabras y así aprenderá que los sonidos son como bloques de construcción. Puede colocarlos de diversas maneras para formar distintas palabras.

Encuentra el verso. Consigan un libro de versos infantiles en inglés o miren en la red en www.nurseryrhymesonline.com. Diga a su hija que copie un poema diferente cada semana y lo coloque en la nevera. Puede subrayar las palabras que riman y poner un círculo alrededor de las palabras que tengan en común (*sheep* y *asleep* tienen en



común *ee*). Ayúdela a continuación a escribir más palabras con el mismo sonido final (*deep, peep*). **Idea:** Diga a su hija que haga listas con palabras que riman y las ponga en una carpeta para leerlas cuando le apetezca.

Hurra por las sílabas. Sugiera a su hija que escriba “vítores” para acompañar a las palabras cuya ortografía está aprendiendo. Puede elegir un movimiento para cada sílaba y ejecutarlo cuando usted diga la palabra.

Ejemplo: Para *librarian* podría dar una palmada en *li*, golpear el suelo con *brar*, girar en *i* y tocarse la rodilla en *an*. **Idea:** Su

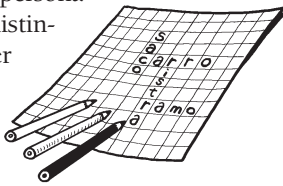
hija puede dar palmadas para cada sílaba para aprender a pronunciar las palabras mientras lee. ♥

Jugando con palabras

Gráfico de letras

Jugar a hacer crucigramas puede mejorar la ortografía de su hijo y su capacidad de pensamiento lógico.

Para preparar el folio del juego dibujen notas verticales en hojas de cuaderno con rayas para hacer una cuadrícula o bien impriman papel cuadriculado con cuadrados de ½ pulgada (www.printfreegraphpaper.com). Dé a cada persona un bolígrafo de distinto color. El primer jugador pone una palabra en cualquier lugar de la cuadrícula escribiendo una letra por cuadrado. A continuación túrnense en añadir palabras usando por lo menos una letra que ya figure en el papel.



Por ejemplo, si la primera persona escribe *carro* en horizontal, el siguiente jugador podría usar la *c* para escribir *saco* en vertical. Cuando nadie pueda añadir otra palabra cuenten el número de letras de cada persona. Gana el jugador con el mayor número de letras. **Nota:** Anótese puntos sólo por las letras nuevas que añadan (*sa* y *o* para *saco*). ♥

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de Aspen Publishers, Inc.
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5656

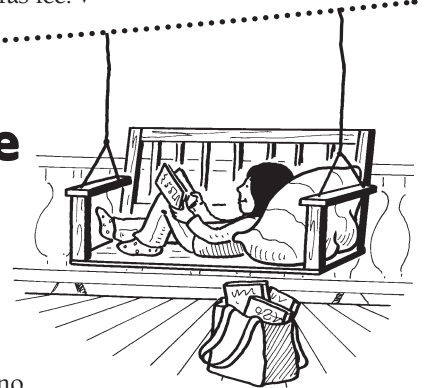
De padre a padre

Leer y relajarse

Mi hija está en el primer grado y tiene una tarea específica este año: leer 20 minutos cada noche. La maestra de Kayla envía a casa un calendario cada mes y nosotros escribimos nuestras iniciales para mostrar que ha completado sus lecturas. Las primeras semanas le hacía ilusión. Pero luego no podía decidir qué leer y al cabo de unos minutos lo que quería era salir a jugar.

Envié un correo electrónico a su maestra y me dio unas cuantas ideas. Mrs. Preston me recomendó que Kayla eligiera por anticipado los libros de la semana y que los pusiera en una bolsa especial. También dijo que podíamos permitirle que leyera donde quisiera: al aire libre, en el auto o incluso debajo de una mesa.

El consejo de Mrs. Preston está dando frutos. Kayla disfruta eligiendo su lugar de lectura (¡le encanta el porche de atrás!) y le gusta el hecho de no tener que decidir qué leer cada noche. ♥



P&R

Conversaciones de mesa

P Mi hijo piensa que nuestras cenas son aburridas y siempre quiere poner la TV. ¿Qué podemos hacer para animar nuestras conversaciones?

R Una conversación entretenida durante la cena puede hacer las comidas más agradables para todos y dar a su hijo más facilidad de palabra. Una idea es colocar en el centro de la mesa un objeto que sirva de “tema de conversación”. Por ejemplo, podrían elegir una foto de familia y comentar quiénes aparecen en la foto y qué están haciendo. O bien su tema de conversación podría

ser una moneda o un sello raro y podrían hablar de qué aspecto tienen esos objetos o de dónde proceden.

También podrían jugar a un juego como “¿Quién soy yo?”. Antes de la cena, coloque una tarjeta junto al plato de cada comensal (boca abajo para que su hijo no lo vea) con nombres que todos conozcan: un amigo, un familiar o alguien famoso.

Mientras comen túrnense haciendo preguntas de “sí” o “no” para adivinar los nombres de las tarjetas (“¿Soy una persona mayor?” “¿Tengo pelo rubio?”). ♥

